



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO



Nombre ponente:

Núria Lorente Queralt

Adscripción Institucional:

Universitat de València – Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

Título de la Ponencia: La mujer peninsular en la imprenta novohispana (siglos XVI y principios del siglo XVII): articulación y evolución de su figura profesional.

E-Mail:

nuria.lorente@uv.es

Celular para comunicación vía wassap:

+34616637028

Fecha de exposición:

Sin preferencias.

Resumen ponencia:

En la producción bibliográfica tradicional sobre la historia del libro y la imprenta la agencia de los primeros impresores de América ha sido tratada de manera detallada, en cambio la participación femenina en los procesos tipográficos de la primera centuria de la imprenta no ha recibido todo el interés merecido. En aquellos casos en los que sí se ha focalizado el estudio en las primeras mujeres vinculadas a la imprenta el análisis de sus trayectorias se ha reducido a un estudio contributivo de su actividad y su producción, pero no a una reconstrucción histórica y cultural de las condiciones en las que estas mujeres llevaron a cabo sus actividades. A través de la revisión de las fuentes conservadas nos proponemos realizar un análisis histórico y social de los perfiles jurídicos y socio-económicos de las primeras mujeres impresoras del siglo XVI y principios del siglo XVII y elucidar las causas, articulación y evolución de su ejercicio profesional.





UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE
MÉXICO



Resumen curricular:

Núria Lorente Queralt estudió Filología Hispánica en la Universidad de Valencia y es doctoranda en Literatura Hispánica por la misma universidad. Sus investigaciones se centran en la literatura novohispana y el libro impreso durante la primera centuria, particularmente el siglo XVI y principios del siglo XVII. Ha publicado artículos sobre el proceso migratorio femenino y la relación de las mujeres con la imprenta novohispana. Ha realizado estancias de investigación en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM y en la Universidad Complutense de Madrid. Imparte clases de literatura colonial y literatura medieval en la Universidad de Valencia.

Libros, artículos y capítulos de investigación

Libro: «Que si no fuera por ellas, todos fueron acabados». Mujeres peninsulares en Nueva España en el siglo XVI: causas y expectativas del movimiento migratorio femenino en *Un pie en el camino: recorridos, trayectos y paradas en la edad moderna*, 300p. ISBN 978-84-19199-15-7

Artículo: “La mujer peninsular en Nueva España: migración y asentamiento en el Nuevo Mundo”, *Historia, Patrimonio, Arqueología y Antropología Americana*, 3 (2020), pp. 26-43.

Artículo: “La imprenta en México: cuestiones terminológicas y tipología de los primeros impresos americanos”, *Philobiblion: Revista De Literaturas hispánicas*, (11), pp. 31–44.

