



Título de la Ponencia: El proyecto Biblioteca Digital Lafragua. Su construcción.

Nombre Ponente: Iván Pérez Pineda y Fernando Quintanar Salinas

Adscripción Institucional: Biblioteca Histórica José María Lafragua. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Mail: ivan.perez@correo.buap.mx y fernando.quintanar@correo.buap.mx

Fecha: Noviembre 11, 2021

Resumen ponencia:

La construcción del portal web “Biblioteca Digital Lafragua” se ha planeado que sea de libre acceso y uso, además de que busca ofrecer a los usuarios a los usuarios una exploración rápida y cómoda de todos los documentos de sus colecciones digitales de tipologías diversas –las cuales fueron desarrolladas de manera independiente– en un mismo repositorio.

La implementación del sitio basa su desarrollo en la teoría de la gestión de proyectos digitales, con el objetivo de construir una arquitectura tecnológica basada en estándares internacionales: diseño de información y uso de esquemas de metadatos, sistema de búsquedas, protocolos de interoperabilidad, visualización de los objetos digitales, etc.

Resumen curricular de Iván:

Licenciado en Ciencias de la Computación, tiene el Máster en Gestión de Contenidos Digitales por la Universidad de Barcelona y la Universidad Pompeu Fabra (España) y Diplomado en Gestión del libro antiguo por la Universidad de Granada (España).

En responsable del área de Tecnologías de la Información de la Biblioteca Histórica “José María Lafragua” de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.



Es especialista en los temas de digitalización de patrimonio documental, estándares de metadatos, desarrollo de colecciones y gestión de proyectos digitales.

Es responsable técnico del centro de producción digital en México en el proyecto digitales “Primeros Libros de las Américas: impresos americanos del siglo XVI en las bibliotecas del Mundo” (primeroslibros.org), y de los proyectos digitales de divulgación del patrimonio documental “Lafragua Digital”, “Catálogo Colectivo de Marcas de Fuego” y “Biblioiconografía mexicana del siglo XVI y XVII”.

Mantiene asesoría y capacitación continua con las bibliotecas históricas de la Universidad Benito Juárez de Oaxaca y de la Universidad de San Luis Potosí sobre proyectos digitales de colecciones de patrimonio documental.

Desde el 2016 es fundador y miembro del Grupo de Preservación Digital de la UNAM (IIBI-BNM) investigando en el tema para impulsar su conocimiento y desarrollo en México

Resumen curricular de Fernando:

Estudió la licenciatura en Ciencias de la Computación en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y actualmente trabaja como analista de información en la Biblioteca Histórica “José María Lafragua” de la misma universidad. Ha realizado estancias profesionales en el Centro de Digitalización de la Universidad de Barcelona y en la Facultad de Documentación en la misma universidad apoyando investigaciones docentes.

Es desarrollador web utilizando tecnologías XML y también tecnologías Modelo-Vista-Controlador. Ha desarrollado las colecciones digitales de las Estampas de la Academia de Bellas Artes de Puebla y el Herbario Histórico del Colegio del Estado, así como el Sistema de Control Bibliográfico e Inventario de la biblioteca.



Tiene a su cargo el servicio de digitalización con dispositivos especializados para el patrimonio documental.

Cuenta con varias certificaciones en temas de Tecnologías de la Información.