



Nombre(s) y apellidos completos: Diana Paola Guzmán

Institución de adscripción: Secretaría de cultura, Dirección de Lectura y Bibliotecas

e-mail: diana.guzman@scrd.gov.co dianap.guzmanm@utadeo.edu.co

Fecha: 10 de marzo de 2022

Título: De la edición política a la lectura militante: apuntes sobre Inés Martell

Resumen (máximo 300 palabras)

Inés Martell formó parte del secretariado central del Partido Comunista Colombiano durante la década de 1930. No solo fue la única mujer que ocupó un cargo directivo en dicho partido en sus inicios, sino que asumió la labor de editora, corresponsal y traductora de varios impresos emitidos por el partido. Uno de ellos, el periódico Tierra donde tuvo a su cargo la sección de libros, cuento proletario y la traducción de textos emblemáticos del pensamiento soviético y chino. Martell, a pesar de las persecuciones salvajes del Estado, asumió la función de editar textos complejos y transformarlos en escritos para los obreros y obreras que leían en periódico. Este capítulo, pretende poner en escena su labor como editora y traductora desde la perspectiva de una lectura que sobrepasaba el escenario escolar y se instalaba en la configuración de una razón pública y crítica. Además, Inés, también estableció la sección de cuento proletario y propuso en varios de sus trabajos, la posibilidad de que la literatura se consolidara como elemento esencial de una lectura militante.

Síntesis curricular (150 palabras)

Doctora en Literatura de la Universidad de Antioquia. Sus investigaciones sobre las prácticas lectoras en Colombia y la relación del mundo impreso con los movimientos sociales y campesinos se han publicado dentro y fuera del país. Ha sido editora académica de monográficos y volúmenes sobre la historia de la cultura impresa en Colombia y se ha centrado, también, en la relación entre lectura y política pública, por eso, en 2019, publicó junto con Laura Acero, *La Lectura en Colombia: formas de estudiarla y promoverla*, editada por Filomena (se prepara una segunda edición). Actualmente dirige la Escuela de Lectores de Bogotá, iniciativa de la Dirección de Lectura



y Bibliotecas (BiblioRed) de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Forma parte de la Red Latinoamericana de Cultura Gráfica.