



**TÍTULO PONENCIA** "Los espacios de los libros en el virreinato peruano"

**NOMBRE PONENTE:** Dr. Pedro Guibovich Pérez

**ADSCRIPCIÓN INSTITUCIONAL:** Departamento de Humanidades, Pontificia Universidad Católica del Perú

**MAIL** pguibovich@pucp.edu.pe

**FECHA:** 11 de octubre de 2016.

### **Resumen ponencia**

Desde una época temprana de la colonización, los libros circularon de unas manos a otras. Una vez adquiridos, los requerían de un espacio donde ser colocados para su consulta y conservación. ¿Qué lugar ocuparon en las viviendas de los pobladores del virreinato, en particular entre los cultores del intelecto? ¿Los espacios que ocupaban los libros en dichas viviendas tuvo algún significado simbólico o práctico? Son las respuestas que intentaré responder en mi charla a partir de las evidencias documentales procedentes de las fuentes documentales.

### **Resumen curricular**

Pedro M. Guibovich Pérez. Profesor principal del Departamento de Humanidades en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Doctor en Historia por la Universidad de Columbia, Nueva York. Ha sido becario de la Beinecke Library (Universidad de Yale), de la John Carter Brown Library (Universidad de Brown), y del Center for Study of Books and Media (Universidad de Princeton), entre otras instituciones. Ha publicado diversos estudios sobre la historia del libro, la lectura y la censura en el Perú colonial. Entre sus libros aparecidos en los últimos años se cuentan dos relacionados con la cultura libresca y la educación coloniales: Lecturas prohibidas. La censura inquisitorial en el Perú tardío colonial (2013) y el Edificio de letras. Jesuitas, educación y sociedad en el Perú colonial (2014). En la actualidad prepara una historia documentada de la imprenta en Lima entre 1584 y 1750.