



Título de la ponencia: Fondos bibliográficos del Museo Nacional del Virreinato

Nombre del ponente (como lo indique se registrará su constancia de participación):

María de los Ángeles Ocampo Villa

Adscripción institucional: Biblioteca Pedro Reales del Museo Nacional del Virreinato, INAH

Mail: maria.angelorum@gmail.com

Fecha: Junio 13, 2019

Resumen ponencia:

Cerca de cuatro mil ejemplares de los siglos XVI al XIX integran la colección de libros que resguarda el Museo Nacional del Virreinato, los cuales proceden de los colegios de la Compañía de Jesús en Tepotzotlán: san Martín, colegio y noviciado, congregación de Loreto. De igual manera, los libros del Real Colegio Seminario de instrucción, retiro voluntario y corrección para el clero secular, además de libros que dejaron los padres jesuitas del siglo XIX, durante su última estancia en Tepotzotlán.

También forman parte de la colección algunos libros de los colegios jesuitas novohispanos de san Pedro y san Pablo, san Ildefonso, Casa Profesa de México, Real y Universidad Pontificia, así como del colegio de Pátzcuaro en el actual estado de Michoacán.

Por último, es importante mencionar que dentro de los fondos bibliográficos que custodia el Museo del Virreinato, se incluyen de conventos dominicos de la ciudad de México y una mínima parte de los que pertenecieron al convento dominico de Tlaquiltenango, en el Estado de Morelos y los de san Jacinto de las Filipinas o de la China.

Resumen curricular:

Pasante de la maestría en Letras Clásicas por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha impartido la cátedra de latín y griego en diversas instituciones educativas religiosas como la Universidad Pontificia de México, el Instituto de Formación Sacerdotal de la Arquidiócesis de México, el Seminario Vicentino en Tlalpan, y el Seminario Diocesano Guadalupano de Cuautitlán Izcalli.

Ha publicado catálogos de fondos conventuales y diversos artículos de divulgación relacionados con la Nueva España, junto con dos catálogos digitales de la *Librería del ex Colegio y Noviciado de la Compañía de Jesús de Tepotzotlán* y de la *Congregación de Loreto*. Actualmente es Profesor Investigador Titular del Museo Nacional del Virreinato, INAH y tiene a su cargo la Biblioteca *Pedro Reales*, (antigua biblioteca de los jesuitas de Tepotzotlán), en donde desarrolla el proyecto de catalogación e investigación del



acervo.

Fuentes de consulta relativas a la exposición:

DECORME, Gerard, *La obra de los Jesuitas Mexicanos durante la época colonial*, t. 2, México, Antigua librería Robredo de José Porrúa e hijos, 1941.

DÍAZ Y DE OVANDO, C., “Las pinturas del ex colegio de Tepotzotlán”, en *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, no. 53, 1983, pp. 181-189.

GANTE, Pablo C. de, *Tepotzotlán, su historia y sus tesoros artísticos*, México, Porrúa, 1958. “La República, 5 de enero de 1881”, *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, no. 53, 1983,

p.189. NUÑEZ DE HARO Y PERALTA, Alonso. *Carta pastoral*, México, Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1777.

_____, *Constituciones*, México, Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1777.

_____, *Sermones escogidos*, t. I, Madrid, Imprenta de la hija de Ibarra, 1806.

OCAMPO VILLA, María de los Ángeles et. al., “La biblioteca de la Compañía de Jesús en Tepotzotlán”, *Jesuitas su expresión mística y profana en la Nueva España*, México, Colección Mayor, Estado de México Patrimonio de un pueblo, 2011.

OSORIO ROMERO, Ignacio. *Historia de las Bibliotecas novohispanas*, México, SEP, Dirección General de Bibliotecas, 1986.

VALLE, Rafael Heliodoro, *El convento de Tepotzotlán. Historia y antología*, México, Museo Nacional, 1924.

Obras del ponente:

OCAMPO VILLA, María de los Ángeles, *Catálogo de la Biblioteca del convento de santo Domingo de la ciudad de México*, I. México: INAH/UNAM, 1991.

_____, *Catálogo del convento de san Cosme de la ciudad de México*, I. México: INAH/UNAM, 1992.

OCAMPO VILLA, María de los Ángeles et. al., *Jesuitas su expresión mística y profana en la Nueva*



España, “La biblioteca de la Compañía de Jesús en Tepetzotlán”, México, Colección Mayor, Estado de México Patrimonio de un pueblo, 2011.

Obras de la ponente:

OCAMPO VILLA, María de los Ángeles, *Catálogo de la Biblioteca del convento de santo Domingo de la ciudad de México, I.* México: INAH/UNAM, 1991.

_____ *Catálogo de la Librería del ex Colegio y Noviciado de la Compañía de Jesús en Tepetzotlán, vol. I.* México, INAH, 2010

_____ *Catálogo de la Congregación de Loreto de Tepetzotlán y de la ciudad de México de la Compañía de Jesús, Vol. II.* México, INAH, 2012.

_____ *La familia Zúñiga y Ontiveros, impresores y librereros novohispanos en la Biblioteca Pedro Reales del Museo Nacional del Virreinato, en Pensamiento Novohispano, no. 14,* Compilador: Noé Héctor Esquivel Estrada, Toluca, Universidad Autónoma del Estado de México, 2013.

_____ *La Biblioteca del arzobispo Alonso Núñez de Haro y Peralta en el Real Colegio Seminario de Instrucción, Retiro Voluntario y Corrección del Clero Secular. 1777-1800.* En: <http://www.iifilologicas.unam.mx/ebooks/reminiscenciasnovohispanas/mobile/index.html#p=202>

