



Título de la Ponencia: “Vivir en el refugio de la soledad”. Caminos hacia la santidad en la librería del convento de San Agustín de la ciudad de Puebla

Nombre Ponente: Jonatan Moncayo Ramírez

Adscripción Institucional: Biblioteca Histórica José María Lafragua. BUAP

Mail: jonatan.moncayo@correo.buap.mx

Fecha: 30 de julio de 2018

Sede: Biblioteca Histórica José María Lafragua. BUAP

Resumen ponencia:

En la biblioteca Histórica José María Lafragua se conserva un manuscrito anónimo que formó parte de la librería del convento de San Agustín de la ciudad de Puebla que lleva por título “Anacoretas y cenobitas, que insignes en santidad, ilustraron los desiertos y florecieron en los monasterios para crédito de la militar iglesia”. Se trata de una obra compilada a partir de varios autores. El objetivo de este trabajo consiste en vincular el manuscrito con los ejemplares concretos que formaron parte de la librería agustina de la ciudad de Puebla. Las relaciones de vida plasmadas a lo largo de las 581 fojas del manuscrito dan cuenta, más allá de los grandes y reconocidos autores de la época, de las prácticas y consumo del libro de naturaleza religiosa por parte de una corporación que mediante ellos expresaba sus sentimientos, difundía sus convicciones y, sobre todo, los leía para creer. En este sentido, los modelos de santidad propuestos para los integrantes de la corporación agustina angelopolitana, recogidos en una obra manuscrita, se delinearón a partir de los referentes existentes en un conjunto de libros que se encontraban al alcance de sus manos.

Resumen curricular:

Licenciado en Historia por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Maestro y Doctor en Historia por El Colegio de México. Desde el año 2015 Jefe del Departamento de Catalogación de la Biblioteca Histórica José María Lafragua. Profesor invitado en el Colegio de Historia de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla en el área de gestión del patrimonio cultural. Coordinador del Seminario de Historia de la Iglesia



en México (siglos XVI-XX) en el Colegio de Historia de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla efectuado a lo largo del 2017.

Fuentes de consulta relativas a la exposición

Librería del convento de San Agustín de la ciudad de Puebla conservada en la Biblioteca Histórica José María Lafragua

Obras del ponente:

- “Comunicar al vulgo las ciencias útiles sin misteriosas insinuaciones: reflexiones en torno a El mercurio volante de José Ignacio Bartolache”, en: Garone, Marina/Godinas, Laurette/Galina Russell, Isabel (eds.), *De Pérgamo a la nube. Nuevos acercamientos y perspectivas a las edades del libro*, México, UNAM, 2017, pp. 209-234.
- “Los saberes en los fondos conventuales de la ciudad de Puebla”, en: Márquez Carrillo, Jesús (coord.), *Conjunción de saberes. Historia del patrimonio documental de la Biblioteca Lafragua*, Puebla, BUAP, 2017, pp. 113-135.
- “Los nuevos saberes y el resguardo de la memoria”, en: Márquez Carrillo, Jesús (coord.), *Conjunción de saberes. Historia del patrimonio documental de la Biblioteca Lafragua*, Puebla, BUAP, 2017, pp. 205-2019.