

La materialidad de lo digital o ¿qué hacer con los libros electrónicos?

Dra. Isabel Galina Russell
Instituto de Investigaciones Bibliográficas, UNAM
igalina@unam.mx

El objetivo de esta ponencia es presentar la problemática del libro electrónico dentro del marco de la Bibliología. Se busca discutir cómo puede y debe de ampliarse el campo de estudio para incluir los materiales digitales y sobretodo qué implicaciones tiene el cambio de formato. ¿Qué herramientas tradicionales pueden ser útiles para estudiar las publicaciones digitales y qué nuevos conocimientos/perfiles se requieren de los investigadores de esta área? ¿Las publicaciones digitales representan un cambio paradigmático en el estudio del libro o son simplemente un cambio de formato como muchos otros? La ponencia no pretende de ninguna manera ser conclusiva y se espera generar un animado debate entre los miembros del Seminario para este tema novedoso.

ISABEL GALINA RUSSELL. Es investigadora en el Instituto de Investigaciones Bibliográficas en la UNAM. Realizó estudios de doctorado en la University College en Londres en el área de Ciencias de la Información con una tesis acerca de acervos digitales y recursos académicos digitales. Ha colaborando en diversos proyectos de digitalización, publicaciones digitales, bibliotecas digitales y sistemas de información para contenidos digitales, así como impartir cursos y ponencias en temas relacionados. Su línea de investigación actual está relacionada con las Humanidades Digitales.

FUENTES DE CONSULTA

Obras del ponente sobre el tema de la intervención:

- **Galina, I.** “¿Qué significa publicar?” *Factores críticos para el patrimonio bibliográfico digital*, en Memorias del Congreso Internacional Las Edades del Libro, UNAM, 2012, ISBN 978-607-02-3509-2

Otras obras del ponente:

- **Galina, I.** “Retos para la creación de recursos digitales en las Humanidades”, *El Profesional de la Información*, 21(2), pp185-189, 2012 (ISSN: 1386-6710)
- **Galina, I.** “El papel de la edición digital en el desarrollo de las colecciones digitales”, *Revista Digital Universitaria*, 12(12), 2011 (ISSN: 1607-6079)
- **Galina, I.** “El papel de las bibliotecas en las Humanidades Digitales”, *77th IFLA General Conference and Assembly*, San Juan, Puerto Rico. 13 al 18 agosto 2011.
- **Galina, I.** y Ordoñez, C. “Introducción a la edición digital”, *Biblioteca del Editor*, UNAM, 2007 (ISBN:978-970-32-4777-6)

Obras de referencia sobre el tema de la exposición:

- VANDENDORPE, C. *From Papyrus to Hypertext*, (trad. P. Aronoff y H. Scott), University of Illinois Press, EUA, 2009