



Fecha de la presentación: 12 de febrero de 2016

Título de la presentación: Hacia una reconstrucción bibliográfica de la biblioteca de la Real Universidad de México.

grado y nombre del ponente: Dr. Manuel Suárez Rivera

Institución de pertenencia: Instituto de Investigaciones Bibliográficas

e-mail: manuelr@iib.unam.mx

RESUMEN DE LA PONENCIA

La historiografía de las bibliotecas en la Nueva España aún está en proceso de desarrollo; a pesar de contar con estudios relevantes como el de Ignacio Osorio, el conocimiento que tenemos sobre la posesión de libros por parte de las instituciones virreinales es escaso. En ese sentido, la ponencia analiza la historia de la biblioteca de la Real Universidad de México desde el período novohispano hasta la supresión de la universidad y destaca las marcas de procedencia de los libros que formaron parte de su acervo; es decir, tanto aquellas propias de la corporación universitaria, como de los antiguos poseedores. El objetivo principal es ofrecer una reconstrucción bibliográfica del acervo original y destacar ejemplares que aún permanecen disponibles en la Biblioteca Nacional, así como algunos que salieron de la colección actual desde el siglo XIX. Asimismo, destacaré los momentos claves que permiten entender las vicisitudes que sufrió el acervo universitario hasta su eventual incorporación a la Biblioteca Nacional en el siglo XIX.

NOMBRE DEL PONENTE

Manuel Suárez Rivera

Licenciado, maestro y doctor en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México; su tesis doctoral se titula: *El negocio del libro en Nueva España: los Zúñiga Ontiveros y su emporio tipográfico (1756-1825)*. Actualmente es investigador de tiempo completo del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM desde octubre de 2014. Ha dedicado sus estudios a la imprenta



en la ciudad de México, con mayor énfasis en la familia Zúñiga y Ontiveros, así como al comercio de libros en la segunda mitad del siglo XVIII. Entre sus publicaciones destacan: “Caballero vasco y mercader de libros. Tomás Domingo de Acha y sus redes mercantiles (1771-1814)” y “El periodismo en construcción. Estrategias comerciales de la Gazeta de México; 1784-1785.” Ha participado en congresos internacionales sobre historia del libro y la cultura impresa como el “I Congreso latinoamericano de la SHARP (Monterrey 2015 y Río de Janeiro 2013), “Congreso Internacional Las edades del libro” (México, UNAM 2012) y el Encuentro de Historiadores de la Prensa y el Periodismo en Iberoamérica (Veracruz 2011, Xalapa 2004).

FUENTES DE CONSULTA

Obras del ponente sobre el tema de la intervención:

En desarrollo

Otras obras del ponente

“Caballero, vasco y mercader de libros: Tomás Domingo de Acha y sus redes mercantiles (1771-1814)” en *Estudios de Historia Novohispana*, núm. 50, enero-junio 2014, México, UNAM / Instituto de Investigaciones Históricas, ISSN 1870-9060, pp. 125-173.

“El periodismo en construcción. Estrategias comerciales de la Gazeta de México. 1784-1785” en *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, El Colegio de Michoacán, artículo aprobado para publicación.

“Vestigios de una comunidad lectora en Nueva España. El modelo de suscripción en los impresos novohispanos de finales del siglo XVIII” en Francisco Cervantes (coord.), *La ciudad y la producción de la cultura material. El libro y la imagen en Hispanoamérica. Siglos XVII-XVIII*, Puebla: Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, en prensa.

“Acomodar, ordenar y leer. La disposición de los libros en acervos novohispanos durante la segunda mitad del siglo XVIII” en Marina Garone y Héctor Vera (comps.), *Las medidas en el mundo del libro: escalas, proporciones, formatos y clasificaciones*, en prensa.



“De dimensiones, tamaños y formatos. Hacia una comprensión material de los acervos novohispanos a partir de la librería de Cristóbal Zúñiga Ontiveros” en *Edades del libro*, Marina Garone Gravier, en prensa.

“El tamaño importa. Hacia una comprensión material de los acervos novohispanos a partir de los inventarios” en Marina Garone Gravier, Isabel Galina y Laurette Godinas (eds.), *Memorias del Congreso Internacional Las Edades del Libro*, México: IIB-UNAM, 2012 (ISBN: 978-607-02-3509-2). Disponible en:
<http://www.edadesdelibro.unam.mx/memorias/EdadesdelLibro2012.epub>

Obras de referencia sobre el tema de la exposición

CARRASCO Puente, Rafael, *Historia de la Biblioteca Nacional de México*, México: UNAM, 1947.

Constituciones de la Real y Pontificia Universidad de México, México: Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1775.

OSORIO Romero, Ignacio *Historia de las bibliotecas novohispanas*, México: Dirección General de Bibliotecas, 1986, 282 pp.

PAVÓN, Armando, *Universitarios en la Nueva España*, México: Centro de Estudios Sobre la Universidad, 2003, 233 pp., *El gremio docto: organización corporativa y gobierno en la Universidad de México en el siglo XVI*, Valencia: Universitat de Valencia, 2010, 382 pp.

PLAZA Y JAÉN, *Cristóbal Bernardo de la, Crónica de la Real y Pontificia Universidad de México: escrita en el siglo XVII*, versión paleográfica, proemio, notas y apéndice por Nicolás Rangel, México: UNAM 2001, 479 pp.